

Paul Michael

zu seinem 35 jährigen Dirigentenjubiläum verehrungsvoll gewidmet

Aufführung dieses Werkes ist nur gestattet, wenn der Veranstalter das Aufführungsrecht erworben u. nachweislich vorher das gesamte Notenmaterial aus erster Hand bezogen hat. Das Anleihen und Abschreiben ist verboten.

Leipzig. Gebrüder Hug & Co.
Musikverlag.

Aufruf!

Gustav Schüler

Wohlan, es nahet gen den Tag,
trotz Nacht, die trutzig nachten mag!
Nun hält kein Tod, noch Teufels Macht
kein einzig Stunden mehr die Nacht.
Nun muß das neu Licht frei herfür,
sperrt auf der Seelen ängstlich Tür.
Stoß alle Schloß und Riegel ein,
ohn Maßen laßt das Licht herein,
stellt mitten innen alle Tat
und mitten innen alle Saat.
Gescheh denn, was geschehen mag —
wohlan, es nahet gen den Tag!

Erwin Lendvai, Op. 38. Nr. 4

Gehalten

Tenor I II

Baß I II

Wohl - an, es ha - bet gen den Tag, trotz Nacht, die

trut - zig nach en Wohl - an! Wohl - an! — Wohl - an! —

5

Frishes Marschtempo (durchweg markig d. h. fast alle Viertel betont)

Wohl - an! — Nun hält kein Tod, noch Teu - fels Macht kein